



No es fácil, os lo aseguro,
mano que dicte lo que ojo ve,
ni color que encargue a pincel
recado de amor,
ni querencia que no acuda
a reclamo cantor.

Veréis mujer,
el moño recogido,
trazar al aire sonidos,
grave el rictus,
lozano quejido.

Al Sur sin remedio
de nadie, sin consuelo
esta luz que para en vuelo
en faldas que espanta noches;
este don de haber nacido
al sol de mansos olivos.

Descompone la figura,
femenina por destino,
hasta que dolor no consentido
toma vida, voz y grito.
Qué dice este cuerpo enjuto,
desnudo, vestido, conrito.

JOSÉ RUIZ GUIRADO
Marín, Noviembre 1996
Premio Julio Camba de Periodismo



LOLA A. CUMBRERO

Natural de Santo Tomé (Jaén), cabecera del Alto Guadalquivir,
bajo los pies de la Sierra de Cazorla.

FORMACIÓN

- * Delineante de la construcción (P.P.O.) Linares (Jaén).
- * Escuela de Artes Aplicadas "Virgen de la Capilla". Jaén. *Pintura, escultura y cerámica.*
- * Taller de Manuel Torres del Ateneo Santa Cecilia de Marín. Marín (Pontevedra). *Pintura.*
- * Taller de Emiliano Romero, Premio Nacional de Escultura (1985). Pontevedra. *Pintura y Escultura.*

EXPOSICIONES

COLECTIVAS

De Pinturas en Villagarcía de Arosa.
De Escultura y Cerámica en Marín (Ateneo de Santa Cecilia).
II Muestra de Pintura y Escultura del Morrazo, Cangas (Casa de la Cultura).
De Pintura con Artistas de Villagarcía de Arosa (Orense).
Bienal de Pontevedra 1995.
Bienal "Laxeiro" en Lalín (Pontevedra).
Bienal de Pontevedra 1996.
"Euroarte" La Rúa (Orense) 1997.
Muestra de Pintura "Rafael Zabaleta" en Quesada (Jaén) 1997.
Feria Internacional de Arte+Sur (Granada), etc.

INDIVIDUALES

Itinerantes de Pintura y Escultura en Pontevedra, Villagarcía, Orense, Vigo, Sanxenjo, etc.
De Pintura y Escultura en el Salón de Actos del Ayuntamiento de Santo Tomé (Jaén).
De Pintura en el Museo Municipal "Manuel Torres" de Marín.
De Pintura en la Sala de Arte "Rincón del Artista" de Pontevedra. 1997.
De Pintura en la Sala de Exposiciones del "Ateneo Santa Cecilia" de Marín (Pontevedra).
Sala de Exposiciones del "Hotel Araganey", Santiago de Compostela.
Museo de los Ejércitos (Ceuta).
Museo de Ceuta (Paseo del Revellín).

OTROS

Portada en dos revistas de Bolsa "Mercado Continuo", editada en Villagarcía de Arosa para Galicia y exterior.
Obras repartidas por Pontevedra, Cangas del Morrazo, Sanxenjo, Marín, La Coruña, Vigo, Villagarcía de Arosa, Santiago de Compostela, Madrid, Jaén, Marbella, Cuenca, Linares, Santo Tomé, Granada y Ceuta.