

18 de MAYO
DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS



المتاحف والوئام الاجتماعي
सामाजिक सद्भाव के लिए संग्रहालयों
מוזיאונים להרמוניה חברתית

MUSEOS PARA LA ARMONIA SOCIAL



“LOS MUSEOS SON UN MEDIO IMPORTANTE DE LOS INTERCAMBIOS CULTURALES, DEL ENRIQUECIMIENTO DE LAS CULTURAS, DEL AVANCE DEL ENTENDIMIENTO MUTUO, DE LA COOPERACIÓN Y DE LA PAZ ENTRE LOS PUEBLOS”.



eu 2010.es



REVELLÍN DE SAN PABLO del 17 de mayo al 6 de junio

VALORES PARA LA HUMANIDAD,
de Abraham Benzadón y Moisés Bentata.

Bajo una concepción abstracta en algunos casos y figurativa en otros, sus obras implican al espectador en una toma de conciencia y sensibilidad hacia todo tipo de valores sociales, morales, éticos y familiares, así como de convivencia inter-cultural.



18 de mayo **MUSEO DE LAS MURALLAS REALES**

11,00 h.

TALLERES DE CIRCO Y ESPECTÁCULO, para escolares.



Reunidos bajo su techo, el museo cobra vida... con un único fin: hacer y ver circo.

Una jornada de arte, diversión y convivencia dedicada a niños y mayores de todas las culturas, a cargo de las compañías CIRCOMAD (Madrid), LOS CIMICHIRRI (Valladolid), LOS INFONCUNDIBLES (Córdoba) y "VANESA", su estrella invitada desde Tarifa

Contorsionismo... malabares con pelotas, mazas, aros, y diábolo... acrobacias... equilibrio sobre manos, bola, rulo y alambre... telas y trapecio y... mucha, mucha diversión.

21,00 h.

EL MUSEO COBRA VIDA, un gran espectáculo de circo para todos los públicos.

21,00 h.**SOULTANA**, arabic Hip-hop

Yousra Aka Soultana pionera del rap marroquí. Estricta, correcta y seria.

Lider y fundadora del grupo "Tigresses Flow", Soultana se ha impuesto como una de las artistas inevitables en el rap femenino maghrebi.

21,00 h.**DIAKO**, graffiti a ritmo de rap

Carlos Ramirez Diacomanolí, ha participado 20 exhibiciones de graffiti desde el año 2000 hasta hoy.



Ha desarrollado una incansable actividad en numerosos talleres por toda España donde ha recibido innumerables premios.

22,00 h.**DOS CAUSAS**, Ceuta Hip-hop

En 2007, año en que lanzan su primera maqueta, se dan a conocer en la Sala Café Club de Ceuta.

Tras 6 nuevos trabajos, en 2010 se une al grupo la vocalista Ebhel, con quien han editado su último álbum, que ha aportado al grupo un estilo más pop y su gran fuerza musical.

23,00 h.**CUCHILLA vs SEDA**, de Martáfora Vj

Un espectáculo que va más allá de ser un concierto o sesión de Vj o performance, experimentando con las emociones para llevar al público a lugares donde nunca suele pararse a mirar.



20 de mayo

MUSEO DE LAS MURALLAS REALES

12,00 h.

**AMINE EL GOTAIBI, RAHIMA EL ARROUD,
BILAL CHRIF Y ABDELWAHED NORA**, artistas plásticos.

Cuatro jóvenes y destacados artistas plásticos de la ciudad de Tetuán, que a lo largo de toda la jornada concebirán sus obras en público y en directo, con el exclusivo objeto de reunirnos en el museo alrededor del propio -y vivo- proceso creativo.

21,00 h.

UNCONDITIONAL SILENCE, Cia. La Pública-Danza

La Pública, es un proyecto que si bien tiene ya unos cuantos años de trayectoria, está dando sus primeros pasos hacia la creación de un ente creativo sólido y estable, centrándose en la creación escénica y escenográfica.



22,00 h.

LIONA GILARD QUARTET, Jazz, Bossa nova, pop



Cantante Isareli afincada en Málaga, con una voz sensual y muy personal. Con una gran puesta en escena, Liona se acompaña de una banda cosmopolita (Barcelona, La Habana, Ceuta), con músicos con de gran trayectoria nacional e internacional.

23,00 h.

JODIENDA WARRICK, cortometraje + performance

Jodienda Warrick es una espía que trabaja para una oscura organización secreta que dirige Madonna desde la sombra. Su misión consiste en asesinar a todas aquellas cantantes que puedan arrebatarle el título de reina del pop a su jefa. Pero... ¿qué hay detrás de una estrella del pop?

