

# Encrucijadas de género

Un análisis de los momentos cruciales en las vidas de las mujeres, desde una perspectiva feminista

Taller-conferencia impartido por Laura Freixas y María Antonia García de León



Grete Stern. Serie *Sueños*, 1948-1951.

## 1. Introducción

El ciclo vital de las mujeres está lleno de elecciones de género que comprometen el desarrollo posterior de su vida. Lo mismo les ocurre a los varones, pero los términos y consecuencias de la elección son muy distintos en uno y otro caso. **Un análisis desde la perspectiva de género desentraña códigos ocultos** y nos permite entender cómo funcionan esas “**profecías que se autocumplen**” tan decisivas en la vida de las mujeres. “Lo personal es político” fue el lema del feminismo-activismo norteamericano de los años 60. **Lo personal es conocimiento**, subrayamos nosotras en este curso. En efecto, creemos que nada hay más estimulante intelectualmente, y terapéutico personalmente, que reflexionar -con las herramientas teóricas adecuadas- sobre los modelos de género que podemos aplicar a nuestra propia vida.

## 2. Contenido

El curso que proponemos aúna dos perspectivas complementarias: la **sociológica o macro**, y la **personal o micro**. Tal vez atisbaremos (para decirlo con el título de un ensayo de M. A. García de León, de próxima publicación: *Cabeza moderna, corazón patriarcal*) el desfase entre la **cabeza moderna** con la que pensamos... y el **corazón patriarcal** que sigue latiendo en muchas/os de nosotras/os, y que nuestras biografías tan bien suelen reflejar. Suele ser ésta una característica “**esquizofrenia social**” que se advierte en las biografías femeninas.

## 3. Estructura del curso

El curso consta de **dos partes**:

- a) Una **conferencia-coloquio** de **María Antonia García de León** bajo el título “**Biografías de género: lo personal es conocimiento**”. En ella expondrá las bases teóricas que tratan de explicar lo que acontece hoy, en un mundo sumamente cambiante en general, y en particular, en las identidades de género. Desde un bosquejo general de la dominación masculina, como sistema patriarcal, se desciende al análisis de la las huellas que ésta deja en el ciclo vital

de mujeres y de hombres, diferencialmente y que quedan ejemplificadas en las biografías de algunas mujeres significativas.

b) Un **taller de lectura de textos autobiográficos** ( diarios, memorias, cartas...) **de escritoras contemporáneas**, a cargo de **Laura Freixas**, con el fin de analizar cómo se plasma la diferencia de poder entre mujeres y hombres en las vidas femeninas.

#### 4. Duración y precio

La duración del curso puede fijarse entre un mínimo de **3 horas** (1 de conferencia-coloquio y 2 de taller) y un máximo de **8 horas** (3 de conferencia-coloquio y 5 de taller, distribuidas en cuantas sesiones se desee), en atención a las necesidades del alumnado y de la Institución en particular.

Se ofrecerá a las/os asistentes, con suficiente antelación, una selección de textos breves (sucintas biografías, extractos de memorias, diarios , cartas...) para que los lean con anterioridad y se comenten en el taller, así como una bibliografía de consulta.

El precio varía, según el número de horas y el lugar (dentro o fuera de Madrid), entre 500 y 1.500 euros (en total).

#### 5. ¿Quién lo imparte?

**Laura Freixas** (Barcelona, 1958) es **escritora y crítica literaria**. Ha publicado **novelas** (*Entre amigas, Amor o lo que sea...*), **relatos** (*Cuentos a los cuarenta*), **autobiografía** (*Adolescencia en Barcelona hacia 1970*), **ensayo** (*Literatura y mujeres*), **biografía** (*Ladrona de rosas*, una biografía de



Clarice Lispector) y las **antologías** *Madres e hijas* y *Cuentos de amigas*. Imparte talleres literarios, cursos y conferencias en Universidades y otras instituciones españolas y extranjeras (Institutos Cervantes de Londres, Chicago, El Cairo...; Universidades de Estocolmo, Budapest, Nueva York, Virginia...), y preside la **asociación *Clásicas y Modernas para la igualdad de género en la cultura***.

[www.laurafreixas.com](http://www.laurafreixas.com)



**María Antonia García de León** es escritora y socióloga.

Actualmente es profesora emérita en la Universidad Complutense. Es especialista en **élites profesionales españolas**; ha realizado numerosas investigaciones en el campo de **género y poder** que han dado lugar a conocidos

ensayos como son *Élites Discriminadas*, *Herederas y Heridas*, *Rebeldes Ilustradas (la Otra Transición)*, entre otras muchas publicaciones. Son también conocidos sus ensayos sobre **cine y cultura visual** en general. Ha sido **directora de proyectos I+D e investigadora en varias Universidades extranjeras** (UC Berkeley, UC Santa Bárbara, UCSD, Wellesley College, Roehampton University, Unicam, Brasil...).

<http://mariaantoniagarciadeleon.blogspot.com>

## 6. Otras actividades realizadas

Laura Freixas y María Antonia García de León también ofrecen **otro taller conjunto, “Micromachismos cotidianos”**. Lo han impartido hasta ahora en las siguientes instituciones:

- Consejo de las Mujeres del Municipio de Madrid (mayo 2011).
- Fundación Cajazol / Librería *Relatoras* de Sevilla (mayo 2011).
- Escuela de Políticas y Nuevos Liderazgos, Dirección General de la Mujer, Gobierno de Cantabria (junio 2011).

## 7. Contacto

[laurafreixasmadrid@gmail.com](mailto:laurafreixasmadrid@gmail.com)